

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1» г. Боровичи**

Принята на заседании  
педагогического совета  
МАОУ СОШ № 1  
от «29» августа 2024 года  
протокол № 1

Утверждена  
Приказом по МАОУ СОШ № 1  
№ 54-ОД от 02.09.2024

**Дополнительная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Лидер»**

Возраст детей: 13-17 лет  
Срок реализации программы: 1 год  
Количество часов – 72 ч.  
Уровень ознакомительный.

Автор - составитель:  
Садкова А.А.,  
советник директора по воспитанию  
и взаимодействию с детскими  
общественными объединениями

г. Боровичи, 2024г.

### **Пояснительная записка**

В настоящее время в стране все актуальнее становится проблема активизации детского общественного движения. По Указу Президента Российской Федерации создаются общественно-государственные детско-юношеские организации «Российское движение школьников». Дети готовы организоваться в отряды, клубы, команды, но зачастую не могут найти руководителя детского общественного объединения, и тогда его роль на себя берут подростки-лидеры. Очень часто лидеры-подростки с большой готовностью берутся за дело, желая реализовать свои замыслы, но одного желания хватает ненадолго. Как показывает практика, жизнь и деятельность таких объединений, где роль руководителя коллектива взял на себя подросток, недолговечна: причиной тому отсутствие у ребенка – лидера детского общественного объединения – определенных лидерских знаний, умений, опыта организаторской деятельности. В процессе работы с детскими коллективами непременно встает проблема подготовки юных лидеров, помощников педагогов, организаторов детского общественного движения.

Проблема создания, развития и успешной деятельности детских объединений не может быть положительно решена при отсутствии подготовленных вожakov детского движения. Необходима грамотная, систематическая работа с будущими лидерами: целенаправленно скомплектованный и подготовленный актив сможет в дальнейшем стать резервом организаторов детских общественных объединений, вожатых пришкольных и стационарных лагерей. Умение вести за собой, работать в коллективе, креативные качества личности помогут ребятам – выпускникам объединения «Лидер» быть конкурентно способными в жизни.

Программа направлена на развитие гражданской активности детей и подростков, ориентированных на самоутверждение и самореализацию в системе детского общественного движения, что поддерживается государственной политикой в сфере образования и молодежной политики, в этом нам видится ее **актуальность**.

**Новизна** заключается в том, что активная позиция лидера общественной организации воспитывается посредством практикоориентированной деятельности.

**Целесообразность** программы выражена в подборе интерактивных методов и форм работы, способствующих формированию лидерской позиции и конструктивной деятельности учащихся.

**Практическая значимость** программы заключается в следующем:

1. Благодаря обучению программе, у учащихся формируются основы гражданственности, любви и уважения к Родине, чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны.
2. Учащиеся учатся проводить досуговые мероприятия, коллективно-творческие дела, реализовывать общественно значимые инициативы, работать вместе со сверстниками и взрослыми, проявлять самостоятельность. Дети учатся сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в процессе общественно-полезной деятельности.
3. В процессе обучения подростки познакомятся с особенностями подготовки и проведения различных мероприятий, оформительской деятельности.
4. Они научатся выявлять лидеров, развивать организаторские способности свои и других детей, смогут самостоятельно принимать решения о работе своей организации и отвечать за них, делать качественную оценку своей деятельности, анализировать свои ошибки и находить пути их исправления.

**Направленность программы:** социально-гуманитарная.

**Адресат программы:** Программа «Лидер» предназначена для детей среднего и старшего школьного возраста (13-18 лет), проявляющих интерес к общественно значимой деятельности, личностному росту в качестве лидера детской организации. Программа направлена на обучение актива школьной детской организации, желающих реализовать себя в качестве лидеров общественного детского движения, создание сплоченного коллектива помощников-организаторов мероприятий, КТД, школьных традиционных

праздников и мероприятий.

Группы формируются из школьников разного возраста.

### **Особенности организации образовательного процесса**

- Объем программы: 72 часа.
- Срок реализации программы: 1 год.
- Режим обучения: 1 раз в неделю по 2 часа или 2 раза в неделю по 1 часу.

### **Методические принципы программы**

- единство учебного и воспитательного процесса;
- систематичность и последовательность;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка (авансирование успеха, подбор индивидуальных заданий, похвала);
- связь теории с практикой (практике отводится 60 % учебного времени);
- единство индивидуализации и социализации образовательного процесса.

### **Основные методы обучения:**

- словесный;
- наглядный;
- практический;
- интерактивный;
- поисково-эвристический.

### **Формы обучения и занятий**

Теория преподносится в форме лекции, беседы, презентации, обзора, экскурсии и т.п.

Практические занятия могут проходить в форме акции, анкетирования (тесты, опросы, и т.д.), просмотра видеофильмов, дискуссии, диспута, деловой игры, моделирования и защиты проектов, ситуативно-ролевых игр, круглых столов, КТД по разным направлениям деятельности и т.д.

### **Цель и задачи программы**

**Цель:** Способствовать формированию творческой, гуманной личности с активной лидерской позицией, умеющей реализовать свои способности в коллективе в процессе организации досуговой деятельности.

#### **Задачи:**

##### **Обучающие**

- познакомить с принципами и методами организации КТД, творческих мероприятий, особенностями работы с младшими школьниками и учащимися среднего звена;
- сформировать умения и навыки по выявлению и развитию лидерских способностей, активизации качеств, необходимых для успешной деятельности по руководству и организации коллектива сверстников;
- сформировать коммуникативные компетенции, умения и навыки межличностного общения.

##### **Воспитательные**

- воспитать активную жизненную позицию, целеустремленность, чувство коллективизма;
- воспитать доброжелательность, сострадание и сочувствие, культуру поведения;

##### **Развивающие**

- развить организаторские и лидерские способности учащихся среднего школьного возраста;
- развить творческие и креативные способности, фантазию, воображение;
- развить интеллектуальные способности, речь.

#### Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

Дата начала учебного года: 2 сентября 2024 года. Дата окончания учебного года: 26 мая 2025 года.

Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях:

Учебный период	Дата		Количество учебных недель
	Начало	Окончание	
I четверть	02.09.2024	25.10.2024	8
II четверть	04.11.2024	27.12.2024	8
III четверть	09.01.2025	28.03.2025	11 (10**)
IV четверть	07.04.2025	26.05.2025*	7
Итого в учебном году			34 (33**)

\*Для обучающихся 9-х и 11-х классов учебный год завершается в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации, утвержденной Минпросвещения России и Росособнадзора.

\*\*Для обучающихся 1-х классов – 10 учебных недель в III четверти и 33 учебные недели в учебном году.

Продолжительность каникул:

Каникулярный период	Дата		Количество дней
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	26. 10. 2024	03. 11. 2024	9
Зимние каникулы	28.12.2024	08.01.2025	12
Весенние каникулы	29.03.2025	06.04.2025	9
Дополнительные каникулы для первоклассников	15.02.2024	23.02.2024	9
Летние каникулы	27.05.2025	31.08.2025	не менее 8 недель

### Учебный план

№ п/п	Название темы	Кол-во часов всего	ТЕОРИ я	ПРАКТИ ка	Формы контроля
<b>Мастерская организатора</b>					
1.	Вводное занятие.	1	1		Опрос
2.	Слагаемые успеха организатора	2	1	1	Конструировани е модели «Лидер- организатор»
3.	Лидер – это тот, кто ...	1	1		Решение конфликтной ситуации
4.	Лидер и коллектив (деловая игра)	1		1	Разработка визитной карточки лидера
5.	Лидер и конфликт (дискуссия)	1		1	Практикум «Работа с методической литературой»
6.	«Чемодан лидера» (ролевые упражнения)	1		1	
7.	Коллективно-творческое дело от «А» до «Я»	1	1		
8.	Правила организации КТД	1	1		
9.	Оформление КТД	1		1	
10.	Организатор-ведущий-исполнитель	2	1	1	Тест «Лидер ли ты?»
<b>Школьное самоуправление</b>					
11.	Школа - наша «маленькая страна»	1	1		
12.	Я, ты, он, она – актив, а все вместе – коллектив. (игра)	1		1	Составление буклетов по теме «Правила культуры поведения школьников»
13.	«Мы живем по законам добра!» (круглый стол)	2		2	
14.	Школьный ученический совет	3	1	2	Тест “Я - концепция творческого саморазвития”
15.	КТД направления «Интерес к познанию и творчеству»	2		2	
16.	КТД направления «Патриотическое воспитание»	5	1	4	Разработка мероприятий ко Дню Героев Отечества
17.	КТД направления «Здоровый образ жизни»	3	1	2	Разработка сценария мероприятия
<b>Творческая лаборатория</b>					

<b>18.</b>	Участие в школьных проектах и мероприятиях (организация и проведение мероприятий).	39	19	20	разработка сценария мероприятия
<b>19.</b>	«Портфолио лидера»	2		2	презентация достижений
<b>20.</b>	Подведение итогов. Заключительное занятие. Тест	2	2		презентация достижений
<b>ВСЕГО</b>		<b>72</b>	<b>31</b>	<b>41</b>	

## **Содержание программы**

### **1. Мастерская организатора – 12 часов**

Теория: «Вводное занятие», «Слагаемые успеха организатора», «Лидер – это тот, кто ...», « Коллективно-творческое дело от «А» до «Я»», «Правила организации КТД», «Организатор-ведущий-исполнитель» - виды общественных инициатив: движение, организация, объединение по интересам, их отличия. Основные детские организации нашей страны – 6 часов.

Практическая деятельность: «Слагаемые успеха организатора», «Лидер и коллектив», «Лидер и конфликт», «Чемодан лидера», Оформление КТД, «Организатор, ведущий исполнитель» - игры на сплочение коллектива, дискуссии, решение конфликтных ситуаций, разработка визитных карточек, работа с методической литературой, знакомство с диагностикой на выявление лидеров в коллективе, методы выявления лидеров, активизация лидерских качеств. – 6 часов.

### **2. Школьное самоуправление – 17 часов**

Теория: «Школа наша маленькая страна», «Школьный ученический совет», «Патриотическое воспитание», «Здоровый образ жизни» - стадии развития коллектива, работа актива – 4 часа.

Практическая деятельность: «Я, ты, он, она – актив, а все вместе – коллектив», «Мы живем по законам добра», «Школьный ученический совет», «Интерес к познанию и творчеству», «Патриотическое воспитание», «Здоровый образ жизни» - совместная творческая деятельность; игры; разработка, подготовка и проведение мероприятий – 13 часов.

### **3. Творческая лаборатория – 43 часа**

Теория: «Участие в школьных проектах и мероприятиях», «Подведение итогов» - что такое мероприятие, виды мероприятий, сценарий, план мероприятия, художественное оформление мероприятия. – 21 час.

Практическая деятельность: Разработка и участие в школьных проектах и мероприятиях, «Старый новый год», «Татьянин день», «День влюбленных», «День защитника Отечества», «Сказка», «8 Марта», «День шутника», «Полет Ю.А. Гагарина в космос», «День космонавтики», «Светлая пасха», «Мир, труд, май», «Этот день победы», «Ах, война, что ж ты, подлая, сделала», - разработка и реализация мероприятий, различных выставок и конкурсов, «Портфолио лидера», – 22 часа.

## **Планируемые результаты освоения программы**

В процессе реализации программы формируются неравнодушные, творческие личности с активной гражданской позицией, осознающие себя как потенциальные лидеры общественного детского объединения, умеющие конструктивно взаимодействовать и организовать работу группы детей и подростков, проявляющие уважительное отношение к чужому мнению, с установкой на безопасный, здоровый образ жизни, мотивацией к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям, объединенные в дружный работоспособный коллектив организаторов и помощников руководителя детской школьной организации.

## **Условия реализации программы**

### **Материально-техническое обеспечение:**

- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой и стулья;
- стол для компьютера;
- шкафы для дидактических материалов, пособий;
- специальная и научно-популярная литература для педагога и учащихся;

- канцтовары: ватман, краски, гуашь, картон, цветная бумага, кнопки, скрепки, маркеры, карандаши и др.

**Информационное обеспечение:**

- персональный компьютер;
- мультимедийный проектор;
- видеофильмы разной тематики по программе;

**Методическое обеспечение:**

- методические сборники,
- сборники диагностических материалов.

**Формы аттестации (контроля)**

**Входящий контроль** осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель – определить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Форма контроля: опрос.

**Текущий контроль** осуществляется после изучения отдельных тем, раздела программы. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения индивидуальных и совместных творческих проектов, степени самостоятельности в их реализации, выраженности конструктивности в общении. Анализируются положительные и отрицательные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога; взаимоконтроля, самоконтроля, тестовых заданий и др. Они активизируют, стимулируют работу учащихся, позволяют более полно проявлять полученные знания, умения, навыки.

**Промежуточный контроль** осуществляется в конце I полугодия учебного года. Форма контроля: разработка сценария мероприятия.

**Итоговый контроль** осуществляется в конце учебного года. Форма контроля: презентация достижений

Отслеживание личностного развития учащихся осуществляется методом наблюдения, анкетирования.



## Оценочные материалы.

**Входящий контроль:** тест «Лидер ли ты?» (Приложение1)  
**Тест “Я-концепция творческого саморазвития”** (Приложение2)

### Промежуточная аттестация. Критерии оценки сценария мероприятия.

Критерии	Показатели
постановка цели, которая должна быть достигнута на данном мероприятии	Цель сформулирована – 10б Цель сформулирована недостаточно полно – 5б Цель не сформулирована – 3б
определение задач, на достижение которых направлено мероприятие	Задачи определены- 10 б. Задачи не определены – 5б
адекватность условиям проведения (возрастные особенности учащихся и т.д.)	Учтены условия проведения – 10 б Не учтены условия проведения – 0б
изложение основных этапов мероприятия	Четко прослеживаются основные этапы мероприятия – 10 б. выделены основные этапы мероприятия, но есть небольшие отступления отплана – 5б Основные этапы мероприятия не выделены – 0б
Оригинальность и творческий подход к проведению мероприятия	Имеется – 10б Не имеется -0б
определение значимости проведенного мероприятия	Проведение анализа мероприятия – 10б Анализ проведен, но не проанализированы все этапы мероприятия- 5. Анализ не проведен – 0б
Сформированность коммуникативных действий	Четкость и точность, убедительность и лаконичность – 5б Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения – 5б

Высокий уровень- 70 – 50

Средний уровень – 49 -25

Низкий уровень – 24 -0

**Зачет** выставляется, если учащийся показывает высокий и средний уровень, **незачет** - низкий уровень.

## Итоговая аттестация. Презентация достижений

### Критерии оценки достижений планируемых результатов

Высокий уровень освоения программы	Обучающийся демонстрирует высокую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, составляющей содержание программы; за период освоения программы разрабатывает не менее четырех сценариев мероприятий; показывает отличное знание теоретического материала, умение работать и сотрудничать в команде, планировать и проводить КТД, участвует в мероприятиях (не менее четырех).
Средний уровень освоения программы	Обучающийся демонстрирует достаточную заинтересованность в учебной и творческой деятельности, составляющей содержание программы; за период освоения программы готовит не менее двух сценариев мероприятий; показывает хорошее знание теоретического материала, умение работать и сотрудничать в команде, планировать и проводить КТД, участвует в не менее, чем в двух мероприятии.
Низкий уровень освоения программы	Обучающийся демонстрирует слабую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, составляющей содержание программы; за период освоения программы не принимает участия в разработке сценариев мероприятий; показывает слабое знание теоретического материала, неумение работать и сотрудничать в команде, планировать и проводить КТД, не участвует в мероприятиях.

**Зачет выставляется, если учащийся показывает высокий и средний уровень, не зачет - низкий уровень.**

### Методическое обеспечение

Программа разработана на основе концептуальных положений «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», учитывает основные положения нормативных документов (Устава, Стратегии развития) и методических рекомендаций Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников».

#### Методы обучения:

1. Словесный: объяснение нового материала; рассказ обзорный для раскрытия новой темы; беседы с учащимися в процессе изучения темы.
2. Наглядный: применение демонстрационного материала, наглядных пособий, презентаций и видеофильмов по теме.
3. Практический: индивидуальное и совместное выполнение учащимися определенных заданий по изучаемым темам (выпуск стенгазет, «боевых листков», составление игротек, разработка сценария и др.);
4. Игровой: создание специальных игровых заданий, моделирующих реальную жизненную ситуацию, из которой учащимся предлагается найти выход;
5. Интерактивный: отражение мнения учащихся и их самоопределение в различных формах работы – дискуссиях и диспутах, тренингах, деловых играх, КТД.

#### Технологии:

1. Технология проблемного диалога. Учащимся не только сообщаются готовые знания, но и организуется такая их деятельность, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения жизненных задач.

2. Технология коллективного взаимообучения («организованный диалог», «сочетательный диалог», «коллективный способ обучения (КСО), «работа учащихся в парах сменного состава») позволяет плодотворно развивать у обучаемых самостоятельность и коммуникативные умения.

3. Технология коллективной творческой деятельности. Методика коллективной творческой деятельности является основой детских общественных объединений, так как представляет особый творческий и организационно-содержательный алгоритм. Методика КТД характеризуется следующим социально-педагогическими составляющими: стратегией «общей заботы об окружающем жизни», тактикой «воспитательных отношений и содружества старших и младших в совместной творческой деятельности», технологией «коллективно-организаторской деятельности».

4. Игровая технология. Игровая форма в образовательном процессе создаётся при помощи игровых приёмов и ситуаций, выступающих как средство побуждения к деятельности. Способствует развитию творческих способностей, продуктивному сотрудничеству с другими учащимися. Приучает к коллективным действиям, принятию решений, учит руководить и подчиняться, стимулирует практические навыки, развивает воображение.

5. Элементы здоровьесберегающих технологий являются необходимым условием снижения утомляемости и перегрузки учащихся.

6. Информационно-коммуникационные технологии активизируют творческий потенциал учащихся; способствует развитию речи, повышению качества знаний; формированию умения пользоваться информацией, выбирать из нее необходимое для принятия решения, работать со всеми видами информации и т.д.

#### **Список литературы:**

1. Агапова И. А., Давыдова М. А. «Мы – патриоты!» Классные часы и внеклассные мероприятия: 1-11 классы. \_ М.: ВАКО, 2008
2. Спутник классного руководителя. 5-7 классы/ авт. –сост. Н. И. Билык.- Волгоград: Учитель, 2006
3. Школьные вечера. Сборник сценариев литературно-музыкальных мероприятий. 5-11 классы/ авт. – сост. В. К. Чеботаева и т. д. – Волгоград: Учитель, 2006
4. Эффективные технологии воспитания: учебно-методическое пособие/ О. А.Лепнева, Е. А. Тимошко; Новгородский институт развития образования.- Великий Новгород, 2011
5. Сайт Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» [электронный ресурс] – режим доступа: <https://рдш.рф>

### Тест «Лидер ли ты?»

(Методика самооценки лидерских качеств)

Инструкция: если ты полностью согласен с приведенным утверждением, то рядом с номером вопроса поставь цифру «4»; если скорее согласен, чем не согласен - «3»; если трудно сказать - «2»; скорее не согласен, чем согласен - «1»; полностью не согласен - «0».

1. Не теряюсь и не сдаюсь в трудных ситуациях.
2. Мои действия направлены на достижение понятной мне цели.
3. Я знаю, как преодолевать трудности.
4. Люблю искать и пробовать.
5. Я легко могу убедить в чем-либо моих товарищей.
6. Я знаю, как вовлечь моих товарищей в общее дело.
7. Мне не трудно добиться того, чтобы все хорошо работали.
8. Все знакомые относятся ко мне хорошо.
9. Я умею распределять свои силы в учебе и труде.
10. Я могу четко ответить на вопрос, чего хочу от жизни.
11. Я хорошо планирую свое время и работу.
12. Я легко увлекаюсь новым делом.
13. Мне легко установить нормальные отношения с товарищами.
14. Организуя товарищей, стараюсь заинтересовать их.
15. Ни один человек не является для меня загадкой.
16. Считаю важным, чтобы те, кого я организую, были дружными.
17. Если у меня плохое настроение, я могу не показывать это окружающим.
18. Для меня важно достижение цели.
19. Я регулярно оцениваю свою работу и свои успехи.
20. Я готов рисковать, чтобы испытать новое.
21. Первое впечатление, которое я произвожу, обычно хорошее.
22. У меня всегда все получается.
23. Хорошо чувствую настроение своих товарищей.
24. Я умею поднимать настроение в группе своих товарищей.
25. Я могу заставить себя утром делать зарядку, даже если мне этого не хочется.
26. Я обычно достигаю того, к чему стремлюсь.
27. Не существует проблемы, которую я не могу решить.
28. Принимая решения, перебираю различные варианты.
29. Я умею заставить любого человека делать то, что я считаю нужным.
30. Умею правильно подобрать людей для организации какого-либо дела.
31. В отношениях с людьми я достигаю взаимопонимания.
32. Стремлюсь к тому, чтобы меня понимали.
33. Если в моей работе встречаются трудности, то я не опускаю руки.
34. Я никогда не испытываю чувства неуверенности в себе.
35. Я стремлюсь решать все проблемы поэтапно, не сразу.
36. Я никогда не поступал так, как другие.
37. Нет человека, который устоял бы перед моим обаянием.
38. При организации дел я учитываю мнение товарищей.
39. Я нахожу выход в сложных ситуациях.
40. Считаю, что товарищи, делая общее дело, должны доверять друг другу.
41. Никто и никогда не испортит мне настроения.
42. Я представляю, как завоевывать авторитет среди людей.
43. Решая проблемы, использую опыт других.
44. Мне не интересно заниматься однообразным, рутинным делом.
45. Мои идеи охотно воспринимаются моими товарищами.
46. Я умею контролировать работу моих товарищей.
47. Я умею находить общий язык с людьми.

48. Мне легко удастся сплотить моих товарищей вокруг какого-нибудь дела.

**Ключ**

Сосчитай сумму баллов по каждой строке:

1) Умение управлять собой (№ вопроса, 1, 9, 17, 25, 33).

2) Осознание цели (знаю что хочу) (№ 2, 10, 18, 26, 42).

Умение решать проблемы (№ 3, 11, 19, 35, 43),

Наличие творческого подхода (№ 4, 12, 20, 28, 44).

Влияние на окружающих (№ 5, 13, 21, 37, 45).

Знание правил организаторской работы (№ 6, 14, 30, 38, 46).

Организаторские способности (№ 7, 23, 31, 39, 47).

Умение работать с группой (№; 16, 24, 32, 40, 48).

Шкала искренности (№> 8, 15, 22, 27, 29, 34, 36, 41).

**Интерпретация:** если сумма в каждой строке 1-9, меньше 10 - качество развито слабо, его нужно совершенствовать; если больше 10 - качество развито средне; от 15 и более - развито сильно. По шкале искренности: если сумма больше 10 - тест недействителен.

**Тест “Я-концепция творческого саморазвития”**

Особенностью предлагаемого теста является то, что вы должны осмыслить, понять и оценить самого себя с позиций прошлого, настоящего и будущего. Под прошлым имеется в виду то, какими вы были 3-4 года назад. Под будущим имеется в виду то, каким и кем вы себя видите, представляете через 3 года в будущем. Под настоящим имеется в виду то, что вы представляете собой сегодня, по крайней мере, в последний месяц. Чем интересен и ценен предлагаемый текст? После того, как вы письменно ответите на все вопросы таблицы, вы должны оценить степень и характер вашего саморазвития по следующим критериям:

**+1** - отмечается существенный прогресс в саморазвитии;

**0** - остановленное саморазвитие; т.е. саморазвития практически не отмечается;

**-1** - отмечается регресс, т.е. явное ухудшение в плане вашего саморазвития.

<b>Вопросы для размышления и ответа</b>	<b>“Я”-концепция” в прошлом</b>	<b>“Я-концепция” сегодня</b>	<b>“Я-концепция в будущем</b>	<b>Степень и хар-р самораз. “Я-концепции”</b>
1. Мои приоритетные цели, или чего я добивался, добиваюсь и планирую добиться в будущем				
2. Каковы мои увлечения, творческие интересы				
3. Как бы я оценил уровень моих творческих способностей (по 9-ти балльной шкале) к виду деятельности, которая представляет для меня наибольший интерес.				
4. Что я ценил, ценю и буду ценить в людях				
5. Какие личностные качества мне удалось, удастся или, думаю, что еще удастся усовершенствовать				
6. Какие я допускал ошибки и какие ошибки я не хотел бы совершить в будущем?				
7. Через какие творческие дела я проявил себя в прошлом, стремлюсь реализовать себя сейчас и в чем планирую реализовать себя в будущем?				
8. Каковы мои успехи,				

творческие достижения				
9. Каковы мои типичные проблемы и трудности?				
10. Как я преодолевал, преодолеваю и планирую преодолевать мои проблемы и трудности?				
11. Каковы мои три главных принципа или правила жизни				
12. В чем я видел и вижу смысл своей жизни?				

По результатам тестирования необходимо подсчитать сколько баллов вы набрали и соотнести их со следующей таблицей:

Суммарное число баллов, которое вы набрали	Особенности вашей “Я-концепции творческого саморазвития”
от -1 до -3	низкий уровень регресса
-4 до -6	средний уровень регресса
-7 до -9	высокий уровень регресса
-10 до -12	очень высокий уровень регресса
0	остановленное саморазвитие
от 1 до 3	низкий уровень прогресса
4 до 6	средний уровень прогресса
7 до 9	высокий уровень прогресса
10 до 12	очень высокий уровень прогресса

Вывод о перспективах вашего творческого саморазвития. После самоанализа ответов на все 12 вопросов, вы сможете скорректировать “Я-концепцию...”.

При корректировке следует использовать критерии:

- **индивидуальность** - она должна учитывать ваши индивидуальные особенности и способности;
- **целостность** - она должна целостно, в системе охватывать все интересующие вас сферы жизнедеятельности;
- **гармоничность** - она должна гармонично сочетать ваше духовное, интеллектуальное и физическое развитие;
- **перспективность** - она должна указывать и раскрывать перспективы вашего роста, развития;
- **личная значимость** - она должна быть для вас интересной и привлекательной.

## ***Методическое обеспечение.***

### ***Методика проведения КТД***

Понятие «Коллективно Творческое Дело» было введено в обиход Ивановым Игорем Петровичем (академик Российской Академии образования, автор методики Коллективных Творческих Дел), как социальная деятельность детской группы, направленная на создание нового продукта (творческого продукта). При этом не важно, если этот или похожий продукт уже был когда-либо создан, главное, чтобы, детская группа, создавала его впервые.

В основе лежит 3 основные идеи:

- Коллективное (совместная работа взрослых и детей).
- Творческое (нестандартное, нешаблонное, создаваемое в совместной творческой деятельности взрослых и детей).
- Дело (занятие, действие, мероприятие как забота об улучшении жизни).

КТД – это форма работы, которая направлена на:

- Развитие творческих способностей.
- Развитие интеллектуальных способностей.
- Реализацию коммуникационных потребностей.
- Обучение правилам и формам совместной работы.

Коллективная творческая деятельность – это создание положительного эмоционального настроения, сплочение коллектива, знакомство детей друг с другом, выявление способностей и интересов детей, выявление лидера.

- КТД проводится в группе мало знакомых людей и уже в созданном коллективе.
- Обязательным условием является темп проведения. Время от начала до конца КТД 40-45 минут.

В работе «Энциклопедия коллективных творческих дел» по Иванову И.П. выделяется несколько видов КТД по направленности деятельности и дается их описание.

#### **Познавательные дела.**

Их цель – развитие у детей познавательных интересов, заинтересованного отношения к таким сторонам жизни, которые недостаточно познаны, полны тайн, загадок, требуют своего раскрытия в коллективном поиске.

Познавательные КТД обладают богатейшими возможностями для развития у детей таких качеств личности как стремление к познанию интересного, целеустремленность, наблюдательность и любознательность, пытливость ума, творческое воображение.

Можно рекомендовать несколько интересных познавательных КТД:

- «Вечер веселых задач».
- «Аукцион знаний».
- «Интеллектуальный футбол».
- «Защита фантпроектов».
- Конкурс «Эрудитов».
- «Познавательная олимпиада».
- «Турнир знатоков».
- КТД «Мы познаем мир»
- КТД «Сохранить природу - сохранить мир»

#### **Трудовые дела.**

Цель трудовых КТД - обогатить знание ребят об окружающем мире, выработать убеждения, что труд – основной источник жизни, воспитать стремление вносить свой вклад в улучшение действительности, а так же заботиться о близких людях, работать самостоятельно и творчески.

В трудовых КТД воспитанники осуществляют свою заботу через труд – творчество.

Примерами трудовых КТД могут быть:

- Трудовая атака.
- Трудовой десант.
- Трудовой рейс.
- Акция «Чистый дворик».



- Операция «Уют».
- «Трудовой десант»
- Акция «Чистый дворик»

### **Художественные дела.**

Художественные КТД позволяют целенаправленно развивать художественно-эстетические вкусы детей и взрослых, пробуждают желание испытать себя в творчестве, воспитывают восприимчивость и отзывчивость.

Можно рекомендовать следующие КТД:

- Кукольный театр.
- Вечер живописи.
- Конкурс поэтических жанров.
- Студия «Мы рисуем мир».
- Ателье мод.
- Вечер сказок.
- Вечер песни под гитару.
- КТД «Сказки на новый лад»

### **Спортивные дела.**

Спортивные дела развивают у детей гражданское отношение к спортивно-оздоровительной стороне жизни, к себе как здоровым и закаленным гражданам общества, готовым к труду и обороне.

Можно рекомендовать следующие КТД:

- «Веселые старты».
- «Город спортивных детей».
- «Турнир спортивных комментаторов».
- «Спортландия».

Спортивные КТД помогают выработать быстроту, ловкость, выносливость, находчивость и настойчивость, смелость и мужество, коллективизм и дисциплинированность.

КТД «Малые олимпийские игры»

### **Экологические дела.**

Природа – лучший учитель ребенка.

Приобщение к миру природы, включение детей в экологическую заботу о живом мире природы - задача лета.

Примерами экологических КТД могут быть:

- Операция «Родничок».
- «Академия лесных наук».
- Экологическая тропа.
- Экологический фестиваль.
- Экологические игры.
- КТД «Зеленая аптека»
- КТД «Юный эколог»

### **Досуговые дела.**

Многие формы КТД, упомянутые выше, имеют прямое отношение к досугу детей. И познавательные, и трудовые, и спортивные, и художественные. Все, что дети делают в свое удовольствие, есть их досуговая деятельность. И все-таки есть особые игры, детские забавы, затеи, потехи, которые являются коллективными творческими делами. Их роль неопределима. Они действительная сфера самовоспитания, ибо все «внешние» требования, которые к ним предъявляют взрослые, они предъявляют к себе сами. Эти КТД несут заряд веселья, улыбки, радости, что уже делает их педагогически ценными. Досуг детей должен быть полноправным видом деятельности, равным всем остальным.

Можно провести следующие досуговые КТД:

- «Бал цветов».
- «Конкурс актерского мастерства».
- «Посадка на Мобиус».
- «Рекорды Гиннеса».
- «Мисс лето».
- «Ярмарка идей».
- КТД «Рекорды Гиннеса»
- КТД «Конкурс актерского мастерства»
- КТД «Веселые и талантливые»
- КТД «Нам здорово вместе!»
- КТД «Изюминка»
- КТД «Наша династия»

*КТД дают возможность*

*Детям*

1. Реализовать и развивать свои способности.
2. Расширить знания об окружающем мире.
3. Приобрести навыки проектирования.
4. Проявить организаторские умения.
5. Закрепить коммуникативные навыки.
6. Формировать способности к рефлексии (анализу).

*Педагогу*

1. Развивать творческий потенциал.
2. Совершенствовать организаторские возможности.
3. Изучить детский коллектив.
4. Объединить воспитанников, педагогов и родителей.
5. Управлять процессом развития личности ребенка.
6. Развивать рефлексивные возможности.

*Структура КТД*

1. Настрой группы (песни, игры, комплекс упражнений, помогающих творчески раскрыться)
2. Разбивка (выделяют случайную разбивку и по симпатиям. Случайная разбивка: по цвету одежды, по росту, по дням рождения и т.д.).
3. Раздача заданий (общая идея одна, а задания – разные для каждой микрогруппы, например, всем участникам предлагается исполнить популярную песню, но в стиле романса, оперы, тяжелого рока и т. д.).
4. Подготовка выступления (время составляет 15-20 минут).
5. Жеребьевка (позволяет установить очередность выступлений групп).
6. Выступления групп. (перед началом всего дела и перед каждым выступлением разыгрываются творческие номера, соответствующие игровому сюжету дела. Особое внимание обращается на поддержку выступающих аплодисментами, создается доброжелательная атмосфера поддержки и сопереживания).
7. Подведение итогов. (награждение проводится по номинациям, вручаются грамоты и призы).
8. Рефлексия (анализ дела). Может быть групповым и индивидуальным, когда каждый из участников высказывает свое мнение.

*Алгоритм разработки КТД*

1. Разработка цели дела – то, ради чего дело создают и проводят.
2. Определение возрастной группы, для которой организуется дело, и количества участников.
3. Разработка общей идеи дела (игрового сюжета).
4. Отбор содержания (определить, что будет являться содержательной стороной дела).
5. Подготовка организаторов и участников:
  - разработка хода общего дела;

- оформление;
  - костюмы;
  - итог;
  - награждение
6. Описание общего дела:
- вступительное слово;
  - задания;
  - творческие представления выступлений.

7. Проведение анализа творческого дела.

При организации любого творческого конкурса следует помнить 10 главных компонента успеха.

- Интересные задания.
- Красивое оформление.
- Материальное обеспечение.
- Находчивый ведущий.
- Компетентное жюри.
- Эмоциональные зрители.
- Музыкальное сопровождение.
- Исполнительные помощники.
- Подготовленные команды.
- Призы для победителей.

**Алгоритм учебного занятия.**

В целом учебное занятие любого типа как модель можно представить в виде последовательности следующих этапов: организационного, проверочного, подготовительного, основного, контрольного, рефлексивного (самоанализ), итогового, информационного. Каждый этап отличается от другого сменой вида деятельности, содержанием и конкретной задачей.

I этап - организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - проверочный.

Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), выявление пробелов и их коррекция.

Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического) проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

III этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

IV этап - основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1. *Усвоение новых знаний и способов действия.*

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. *Первичная проверка понимания*

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяют пробные

практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

### *3 Закрепление знаний и способов действий*

Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

### *4. Обобщение и систематизация знаний.*

Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

### *V этап – контрольный.*

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского), организация и проведение игр, конкурсных программ, КТД, встреч и т.д.

### *VI этап - итоговый.*

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали обучающиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.

### *VII этап - рефлексивный.*

Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

### *VIII этап: информационный.*

Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий.

---